



TEATRO ROSASPINA MONTESCUDO

2024

**RASSEGNA
SPETTACOLI**



COMUNE DI MONTESCUDO - MONTE COLOMBO (RN)
ASSOCIAZIONE PRO LOCO





IL TEATRO ROSASPINA DI MONTESCUDO

È datato genericamente dagli storici all'inizio del 1800, ma già alla fine del 1700, precisamente nel 1780, nelle lettere inviate dal Cardinale Legato al Governatore di Montescudo, si parla di uno spazio utilizzato per le rappresentazioni teatrali.

Ha la tipica struttura dei teatri all'italiana dell'epoca, con forma a ferro di cavallo, platea, un ordine di 7 palchetti e il loggione.

La commedia dialettale resta elemento trainante dei sabato sera invernali al Rosaspina offrendo anche quest'anno, un cartello all'insegna del divertimento per gli appassionati del genere, con le migliori compagnie locali. È la più vecchia e importante rassegna dialettale della Provincia di Rimini, giunta al 31° anno.

Oltremisura 2024 giunge quest'anno alla sua 23° edizione, la rassegna di teatro contemporaneo, così denominata, è curata da L'Attoscuuro Teatro, e aprirà il nuovo sipario con una tradizionale festa di apertura a gennaio per continuare con spettacoli di teatro, musica e danza fino a maggio.



Domenica 14 Gennaio Matthias Martelli pag. 6
ore 18:00 **IL PRIMO MIRACOLO**
teatro **DI GESÙ BAMBINO**

Sabato 20 Gennaio i Giovne Amarcord pag. 13
ore 21:00 **PINSION PASQUALEINA**
commedia dialettale

Domenica 21 Gennaio Antonella Questa pag. 7
ore 18:00 **VECCHIA SARAI TU!**
teatro

Sabato 27 Gennaio La Carovana pag. 14
ore 21:00 **L'AMERICA**
commedia dialettale

Sabato 3 Febbraio La Mulnela pag. 15
ore 21:00 **MEZABOTA E LA QUISTIOUN**
commedia dialettale **DE SU DIDOUN**

Domenica 4 Febbraio Sotterraneo pag. 8
ore 18:00 **SHAKESPEAROLOGY**
teatro

Sabato 10 Febbraio Jarmidied pag. 16
ore 21:00 **SE T MOR AT DMAND I DÀN**
commedia dialettale

Sabato 17 Febbraio Mej Ch' Ne Gnint pag. 17
ore 21:00 **DOP E SOLE VIN LA LUNA**
commedia dialettale

Domenica 18 Febbraio Sosta Palmizzi pag. 9
ore 18:00 **GLI ULTIMI GIORNI DI POMPEO**
teatro



Sabato 24 Febbraio La Belarioesa pag. 18
ore 21:00 **FILOMENA DAT UNA MOSA**
commedia dialettale

Sabato 2 Marzo Clavicola pag. 21
ore 21:15 **L'AMMAZZEREI**
commedia brillante

Domenica 3 Marzo Andrea Amati e Trio Eos pag. 22
ore 17:30 **FLEURS**
musical

Venerdì 8 Marzo REPARTO PROTOTIPI/ATTOSCURO
ore 20:30 **IL VOLTO**
spettacolo dedicato **DELL'ALTRA**

Sabato 9 Marzo Farò Follie pag. 19
ore 21:00 **PILLOLE DI COMICITÀ**
spettacolo comico

Domenica 10 Marzo Mara Redeghieri pag. 10
ore 18:00 **FUTURA UMANITÀ**
teatro

Sabato 23 Marzo QUATTROGUITTI pag. 23
ore 21:00 **GUITTI SCIÒ**
spettacolo comico

Domenica 24 Marzo Colectivo 73 pag. 11
ore 18:00 **CORAZÒN DE TIERRA**
musicale

Sabato 6 Aprile Compagnia degli Scalcagnati pag. 24
ore 21:00 **C'È QUALCOSA NELL'ARIA,**
commedia brillante **TESORO!**



Domenica 7 Aprile ore 21:00 <i>commedia brillante</i>	Compagnia degli Scalcagnati C'è QUALCOSA NELL'ARIA, TESORO!	pag. 24
Sabato 13 Aprile ore 21:00 <i>teatro prosa</i>	Citofonaretavella INgrata	pag. 25
Domenica 14 Aprile ore 17:00 <i>teatro prosa</i>	Citofonaretavella INgrata	pag. 25
Sabato 20 Aprile ore 21:00 <i>commedia</i>	P.I.C.A. GARDENIA BLUES	pag. 26
Domenica 21 Aprile ore 17:00 <i>commedia</i>	P.I.C.A. GARDENIA BLUES	pag. 26
Sabato 11 Maggio ore 20:45 <i>musical</i>	Scuola Anca Ardelean CHICAGO	pag. 27
Domenica 12 Maggio ore 18:00 <i>musical</i>	Scuola Anca Ardelean CHICAGO	pag. 27
Venerdì 17 Maggio ore 21:00 <i>teatro commedia</i>	Teatro dell'Ambra LEGATI A UN FILO ROSSO	pag. 28
Sabato 18 Maggio ore 21:00 <i>teatro commedia</i>	Teatro dell'Ambra LEGATI A UN FILO ROSSO	pag. 28
Sabato 25 Maggio ore 21:15 <i>commedia romantica</i>	Clavicola PANCAKE A COLAZIONE	pag. 29



DALLA SAVANA ALL'IGLOO

a cura di L'ATTOSCURO

Teatro F. Rosaspina, Piazza del Municipio 1, Montescudo (RN)

**Oltremisura024 è realizzato in collaborazione con
Comune di Montescudo - Monte Colombo, Assessorato alla
Cultura e allo Spettacolo del Comune di Montescudo - Monte
Colombo, Pro Loco di Montescudo**

**con il sostegno di Gruppo Hera, Camera di commercio della
Romagna - Forlì - Cesena e Rimini**

**in collaborazione con Romagna Acque - Società delle Fonti S.p.A.
e Cooperativa Cento Fiori
con il Patrocinio di Provincia di Rimini**

**L'Attoscuro e il Teatro Rosaspina promuovono
La Valle dei Teatri - Rete Teatrale Valconca**

**ingresso € 12,00 (dove non indicato diversamente)
ingresso € 10,00 per i residenti
del Comune di Montescudo - Monte Colombo**

www.lattoscuro.it



DOMENICA 14 GENNAIO ORE 18:00

MATTHIAS MARTELLI
IL PRIMO MIRACOLO
DI GESÙ BAMBINO



da **Mistero Buffo di Dario Fo e Franca Rame**
con **Matthias Martelli** regia **Eugenio Allegri**

Mistero Buffo è considerato il capolavoro di Dario Fo. Eugenio Allegri dirige Matthias Martelli nella riproposizione di quest'opera straordinaria: l'attore è solo in scena, senza trucchi, con l'intento di coinvolgere il pubblico nell'azione drammatica, passando in un lampo dal lazzo comico alla poesia, fino alla tragedia umana e sociale. Un linguaggio e un'interpretazione nuova e originale, nel segno della tradizione di un genere usato dai giullari medievali per capovolgere l'ideologia trionfante del tempo dimostrandone l'infondatezza.



DOMENICA 21 GENNAIO ORE 18:00

ANTONELLA QUESTA **VECCHIA SARAI TU!**

di Antonella Questa e Francesco Brandi

regia **Francesco Brandi**

coreografie **Magali B.**

“**Compagnie Madeleine&Alfred**”

disegno luci **Carolina Agostini**

organizzazione generale **Serena Sarbia**

collaborazione **Gérard Darier,**

Giuliana Musso, Carlotta Clerici



Come viviamo oggi l'età che avanza?

Abbiamo ancora il diritto di invecchiare?

In una società in cui la vecchiaia è diventata un vero e proprio tabù e le persone anziane sono sempre più relegate ai margini, VECCHIA SARAI TU! ci regala un altro punto di vista. Tre generazioni a confronto offrono un ritratto divertente e amaro sullo scorrere del tempo: nonna Armida, chiusa in ospizio contro la propria volontà e determinata a tornare alla vita di sempre, sua nuora Sabine, impegnata a fermare il tempo sul proprio corpo e la nipote Monica, ossessionata dallo scorrere veloce dei giorni, che non le permette di vivere appieno la vita. Uno spettacolo che con leggerezza e sensibilità porta a riflettere su quanto la vecchiaia possa anche essere un dono e regalare ancora momenti ricchi e belli.

“Non è importante aggiungere anni alla vita, ma vita agli anni” diceva Rita Levi Montalcini e forse il segreto sta proprio nello smettere di combattere il tempo, cercando piuttosto di viverlo assaporandone ogni momento con la “giovinezza” più importante, quella del cuore.



DOMENICA 4 FEBBRAIO ORE 18:00

SOTTERRANEO

SHAKESPEAROLOGY

un'intervista impossibile a William Shakespeare

concept e regia Sotterraneo

in scena Woody Neri

scrittura Daniele Villa

luci Marco Santambrogio

costumi Laura Dondoli

sound design Mattia Tuliozi

tecnica Monica Bosso

produzione Sotterraneo

sostegno Regione Toscana, Mibact

residenze artistiche Centrale Fies_ art work space,

CapoTrave/Kilowatt, Tram – Attodue, Associazione Teatrale Pistoiese



Dice Jerome Salinger: “quelli che mi lasciano proprio senza fiato sono i libri che quando li hai finiti di leggere vorresti che l'autore fosse un tuo amico per la pelle e poterlo chiamare al telefono”. È da un po' di tempo che volevamo usare il teatro come quella famosa telefonata, per incontrare Sir William Shakespeare in carne-e-ossa e fare due chiacchiere con lui sulla sua biografia, su cosa è stato fatto delle sue opere, su più di 400 anni della sua storia post-mortem dentro e fuori dalla scena – come se accompagnassimo Van Gogh al Van Gogh Museum o Dante in mezzo ai turisti che visitano la sua abitazione fiorentina. Partiamo dall'immaginario collettivo per parlare con Shakespeare. Certo, non sarà il vero, autentico, originario William Shakespeare, ma se riusciamo a incontrare anche uno solo dei possibili Shakespeare, forse l'esperienza potrà dirsi riuscita. Shakespearology è un one-man-show, una biografia, un catalogo di materiali shakespeariani più o meno pop, un pezzo teatrale ibrido che dà voce al Bardo in persona e cerca di rovesciare i ruoli abituali: dopo secoli passati a interrogare la sua vita e le sue opere, finalmente è lui che dice la sua, interrogando il pubblico del nostro tempo.



DOMENICA 18 FEBBRAIO ORE 18:00

SOSTA PALMIZI **GLI ULTIMI GIORNI DI POMPEO**

di Andrea Pazienza



di e con **Massimo Bonechi, Riccardo Goretti, Giorgio Rossi**
da un'idea di **Riccardo Goretti**
con l'amichevole consulenza di **Marina Comandini in Pazienza**
con la partecipazione speciale di Lucia Poli e David Riondino
sound e light design **Giacomo Agnifili**
esecuzione tecnica **Massimiliano Ferrari**
produzione **Ass. Sosta Palmizi**
in collaborazione con **STA – Spazio Teatrale Allincontro e**
Fondazione Teatro Metastasio di Prato

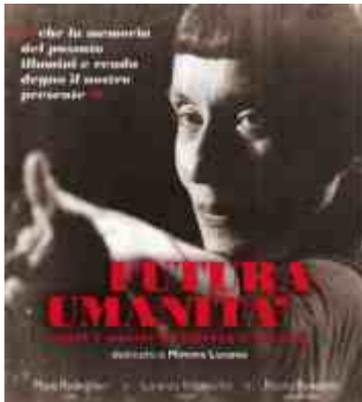
Nel 1987 usciva un libro destinato a entrare immediatamente nella leggenda, di quelli che anni dopo qualche recensore da blog avrebbe certamente chiamato instant classic. Parliamo di "Pompeo", o "Gli ultimi giorni di Pompeo", se si vuol stare ai vari riquadri che compaiono nel fumetto originale; l'autore, un ancora giovanissimo Andrea Pazienza, narra la discesa nel baratro dell'eroina, una discesa non solo personale ma generazionale. Un libro scomodo, feroce, commovente, sincero fino alla brutalità che i tre protagonisti - Massimo Bonechi, Riccardo Goretti e Giorgio Rossi – portano in scena nella sua versione integrale, trasudanti amore per l'opera originale in ogni gesto scenico. Un'opera straziante e meravigliosa figlia di grandi slanci politici e culturali, e di grandi delusioni.



DOMENICA 10 MARZO ORE 18:00

MARA REDEGHIERI
FUTURA UMANITÀ

canti e poesie di libertà e rivolta



voce Mara Redeghieri

chitarra classica, elettrica, loop station Lorenzo Valdesalici

contrabbasso Nicola Bonacini

produzione artistica Stefano Melone

produzione esecutiva e distribuzione Nicola Casalini

“Futura Umanità” è un inno alla libertà e alla resistenza senza tempo in cui l’artista propone assieme a brani del suo ultimo lavoro discografico, canti partigiani e anarchici di rivolta, scritti e poesie che narrano attraverso un parallelo netto e coerente, la identica disperazione e tribolazione dei poveri e degli oppressi. Mara Redeghieri in Trio elettroacustico con Nicola Bonacini al contrabbasso elettrico, Lorenzo Valdesalici alle chitarre elettriche, chitarra acustica e loop station e la prestigiosa produzione artistica di Stefano Melone, artefice della poetica sonora. Poesia, arrangiamenti minimali e suoni rarefatti in 80 minuti di reading concerto.



DOMENICA 24 MARZO ORE 18:00

COLECTIVO 73
CORAZÓN DE TIERRA

concerto per Víctor Jara



chitarra e voce Andrea Pari

fiati e voce Daniele Torri

chitarre Francesco Cilio

percussioni Federico Lapa

Artista a tutto tondo, tra teatro, ricerca etnomusicale e canzone civile, Víctor Jara continua a essere amato e interpretato in tutto il mondo a cinquant'anni dal suo assassinio ad opera del regime di Pinochet in Cile. Ripercorre la sua storia in musica il Colectivo 73 in un concerto narrato per una delle voci più straordinarie dell'America Latina.



31° RASSEGNA DIALETTALE

Direzione Rassegna
GILBERTO ARCANGELI

Inizio Spettacoli ore 21.00
Ingresso € 8.00

Informazioni e prenotazioni:

Gilberto Arcangeli
Cell. 349 - 5562282

È possibile prenotare lasciando un proprio recapito telefonico.

I biglietti prenotati dovranno essere ritirati nella stessa serata dello spettacolo entro le ore 21.00. I biglietti prenotati e non ritirati senza preavviso di ritardo, saranno venduti prima dell'inizio spettacolo.



SABATO 20 GENNAIO ORE 21:00

I GIOVNE AMARCORD

COMPAGNIA TEATRALE
I GIOVNE AMARCORD di Misano
presenta:

PINSION PASQUALEINA

Titolo Commedia in 2 atti

Autore e Regista Semprini Roberto

Breve Trama

Ci troviamo in una piccola pensioncina romagnola, anni ottanta, dove si incontrano diversi clienti stravaganti con i loro amori e le loro storie.

La padrona della pensione è Pasqualeina, ha un marito vagabondo che non perde occasione per fare il cascamorto con le clienti, soprattutto quelle più giovani e belle.

Poi arriva un bel giorno che la moglie si stanca di questa situazione ed inizia a prendersi le sue rivincite, ed a quel punto si accende una bella storia di intrecci e gelosie.



SABATO 27 GENNAIO ORE 21:00

ASSOCIAZIONE CULTURALE RICREATIVA
TRADIZIONI ROMAGNA
LA CAROVANA
presenta:

L'AMERICA

3 atti brillanti di Pier Paolo Gabrielli

America	Monia Morri
Italia	Selen Aloigi
Danilo	Tonino Fabbri
Berto	Mario Celli
Rosa	Loredana Montanari
Dottore	Gabriele Baschetti
Marta	M. Luisa Trippitelli
Irina	Rita Mazzoni

Luci e Musiche	Oberdan Taini
Regia	Pier Paolo Gabrielli



Breve Trama

Anche se vissuta con un padre burlone non ama scherzare, anzi, è di poche parole ma serie, messe al posto giusto e al momento giusto. Con lei bisogna rigare dritto... altrimenti si rischia un conflitto mondiale... perché lei è l'America.



SABATO 3 FEBBRAIO ORE 21:00

LA COMPAGNIA DI TEATRO DIALETTALE

LA MULNELA

PRESENTA LA FARSA IN DUE ATTI

Mezabota e la quistioun de su didoun



**Corrado Montanari Graziano Achilli Giuseppe Chiarello
Paola Rossi Ornella Rossi Vincenzo Giorgetti
Emanuele Rinaldi Renato Carichini Nadia Guidi**

**Regia Renato Carichini - Daria Rocchi
Trucco Ornella Rossi Sartoria Nadia Guidi
Tecnica Fabio Mazzotti**



La Mulnèla nasce negli anni '80 a Foggia-bene, formato da sei gruppi di attori che condividono la stessa passione per la valorizzazione delle tradizioni della nostra città e per il teatro dialettale, aderendo ad iniziative promosse da altre Associazioni per la valorizzazione dei dialetti. La nostra compagnia è regolarmente iscritta al Associazione di teatro alla F.U.C.A. L'ingresso ad ogni nostro spettacolo è gratuito. Ogni spettacolo, oltre al piacere di Foggia bene, crea un nuovo e prezioso spazio culturale al grande pubblico foggiano. www.mulnela.it



Compagnia La Mulnèla - Santarcangelo di Romagna, Via Bellaria n.5
Tel. 3421260816 - mail: dariarocchi54@gmail.com





SABATO 10 FEBBRAIO ORE 21:00

La Compagnia
JARMIDIÉD

presenta:

“SE T MOR AT DMAND I DÀN”

commedia brillante in 3 atti di Maurizio Antolini

PERSONAGGI

Cesare *autotrasportatore*

Rita *moglie, casalinga*

Gina *mamma di Rita, vedova*

Paola *figlia, universitaria di lungo corso*

Rodolfo (Rudi) *fratello Rita, giocatore e donnaiolo*

Andrea *fidanzato di Paola, tabaccaio*

Irma la dolce *ha una merceria, amica di tutti*

Mario Lapide *operaio all'obitorio, amico Cesare*

Maria *moglie di Lapide, amica di Rita*

Giulio Brighi *maresciallo, amico di Cesare*

Dino ad Trotapien *spasimante di Gina, vedovo*

INTERPRETI

Renato Rocchi

Tosca Boschetti

Valeria Parri

Chiara Gigli

Tonino Amaducci

Thomas Giovagnoli, Stefano Neri

Marina Paganelli

Ettore Lanci Giuseppe Bondi

Loretta Nicoletti

Angelo Righi

Maurizio Antolini

Aiuto alla regia e al personale di scena Luciana Vici

Costumi e sartoria Cesarina Sarti

Scene Jarmidied

Tecnico di scena Franca Deluigi

Trucco e parruccho Marina Paganelli

Regia Franca Deluigi e Maurizio Antolini

Trama Rita é delusa dal comportamento dei suoi familiari. Del marito Cesare, arrogante e insensibile alle esigenze della moglie, dall'individualismo della figlia Paola, dalla pochezza del fratello Rodolfo e dalle sbandate amorose della madre Gina. Ed il periodo di chiusura forzata per COVID19 che ha costretto la famiglia alla convivenza forzata ha accentuato i disagi. Appena si allenta la stretta del LOCKDOWN Rita decide di ribellarsi...



SABATO 17 FEBBRAIO ORE 21:00

COMPAGNIA
Mej Ch' Ne Gnint
presenta:

"DOP E SOL E VIN LA LUNA"

Commedia brillante in tre atti
di Giuseppe Ciavatta

Personaggi e interpreti

Anselmo padrone di casa
Lorena moglie di Anselmo
Rino Amico di Anselmo
Fabio figlio di Anselmo
Pia figlia di Anselmo
Carlo marito di pia
Dottor Pastroc
Dottoressa Maria
Paola ospite Agriturismo
Patrick ospite Tedesco
Elke moglie di Patrick
Carlo Ospite Agriturismo
Annalisa moglie di Carlo
Don Carmelo Arciprete

Giuseppe Ciavatta
Anna Ticchi
Roberto Montani
Marco Gazzoni
Sabrina Lombardi
Danilo Rossi
Graziano Guiducci
Roberta Brioli
Ilenia Bigi
Orazio Pappalardo
Roberta Brioli
Maurizio Bernardi
Giusy Pondini
Rolando Giovanetti

Roberta Brioli farà due parti
La commedia si svolge a Rimini nel 2020



SABATO 24 FEBBRAIO ORE 21:00

La compagnia dialettale

LA BELARIOESA di Bellaria

presenta:

FILOMENA DAT UNA MOSA

tre atti comici di Mario Bassi
(opera non tutelata SIAE)

PERSONAGGI

FILOMENA *La moi che l'aspeta e maroed dispers in Rossia*
FLORAL *a fiola ad Filomena, che la n'ha cnusù e ba*
BENITO *E fradel ad Filomena ,vagabond e malè par tornacont*
CALISTO *E non... ba ad Filomena, sord cumè una campaena*
ISOLINA *La nona... suocera ad Filomena..... imprevedebla*
ANNIBALE *E butighent, scapulon, e proem spasiment*
GASTONE *E fator purcacion, e sgond spasimaent*
PROFESSORE *Una parsona istruoeda, e terz spasimaent*
ERNESTO *E falegnam che l'arvenza frigae, e quert spasimaet*
GERARDO *E muros dla Flora, fiul ad Gastone*
ALFONSINA *E nuteri.... femna*
VERUSKA *La ragazza, cla ven da la Rossia*

INTERPRETI

GLORIA BARBERINI
SARA ORLANDI
OMAR GARATTONI
MARIO BASSI
ANNA MARIA VIOLANTE
LEONARDO RIGHI
ULISSE SIMONETTI
GIGI CLEMENTI
ENZO FERRI
DANILO LOMBARDI
BARBARA GORI
STEFANIA LESSI

REGIA MARIO BASSI

ASSISTENTI DI SCENA MARIO ORSINI, LUIGI ROSSI
SUGGERITRICI ILARIA BOGHETTA, MARISA AMADORI

TRAMA

L'azione si svolge in campagna, alla metà degli anni sessanta. Filomena, ancora giovane e piacente campagnola, da più di venti anni attende speranzosa, ma con gran dolore, il ritorno del marito disperso in Russia durante la guerra. Riuscirà, a resistere alle continue tentazioni dei numerosi spasimanti che ad ogni costo vogliono convincerla che la sua attesa è inutile?



SABATO 9 MARZO ORE 21:00



Gruppo Teatrale di Pesaro
FARÒ FOLLIE

Presenta:

PILLOLE DI COMICITÀ

spettacolo comico

Regia Miriam Agelotti
Mixer Gilberto Mainardi

Gli SKETCH comici, proposti sia in dialetto che in lingua Italiana, sostenuti a ritmo brillante, ricchi di allusioni e malintesi assicurano al pubblico momenti di autentico divertimento.

Attori:

OLIVA ERMES
VALTER ALESSI
MIRIAM ANGELOTTI
ANNA RENZI
MIRCO BALDISSERRI

RASSEGNA ROSASPINA

Informazioni e prenotazioni:

Gilberto Arcangeli

Cell. 349 - 5562282

È possibile prenotare lasciando un proprio recapito telefonico.

I biglietti prenotati dovranno essere ritirati nella stessa serata dello spettacolo entro le ore 21.00. I biglietti prenotati e non ritirati senza preavviso di ritardo, saranno venduti prima dell'inizio spettacolo.



SABATO 2 MARZO

ORE 21:15

L'AMMAZZEREI

VIAGGIO DI SOLA ANDATA NEL POLITICAMENTE SCORRETTO

SABATO 2 MARZO 2024

Teatro Rosaspina, Montescudo - ore 21.15

Regia Fabrizio Raggi





DOMENICA 3 MARZO ORE 17:30

fleurS

Battiato ed esempi affini di scritture

Andrea Amati voce

Trio EoS

Aldo Capicchioni - Violino

Aldo Maria Zangheri - Viola

Anselmo Pelliccioni - Violoncello

E con

Stefano Zambardino

Pianoforte, fisarmonica e cori

Nel 1999 Franco Battiato pubblicava (primo di tre capitoli) “FLEURs”, un personalissimo viaggio sentimentale composto da grandi canzoni di autori in qualche modo a lui “vicini”.



Andrea Amati, il trio EOS e Stefano Zambardino al pianoforte, con “fleurS” recuperano l’essenza di quel capolavoro aggiungendo ai brani dei cantautori scelti da Battiato alcune personali rivisitazioni tratte dal repertorio originale del cantautore siciliano.

Un omaggio a Franco Battiato? Non proprio, o più semplicemente non solo: un omaggio a una delle sue tante parti di universo; canzoni del Maestro ma anche canzoni amate dal Maestro o da lui scritte per altre interpreti. Un viaggio musicale per voce, pianoforte e archi, intenso, poetico, un insieme di fiori diversi che compongono solo una parte dello sterminato giardino di uno dei più grandi musicisti e cantautori della storia musicale italiana.



SABATO 23 MARZO ORE 21:00

Avanspettacolo

La compagnia Quattroguitti

presenta

Guitti Sciò

Interpreti:

Marco Deraul,
Mirella Semprini,
Ciro Garzia,
Patrizia Baldazzi,
Lorenzo Mercatelli,
Claudio Casalboni
Isabel Bonath

Pianoforte e cantante: Raul Tazza

Regia: Marco Deraul e Claudio Casalboni.

La compagnia riporta in scena l'avanspettacolo rivisto in chiave moderna dai Quattroguitti con la solita comicità ed allegria.

Una carrellata di skethc, monologhi e canzoni della tradizione popolare italiana per trascorrere insieme una piacevole e divertente serata



SABATO 6 • DOMENICA 7 APRILE
ORE 21:00 ORE 21:00



Associazione Culturale

Compagnia degli Scalcagnati - Riccione

presenta

C'É QUALCOSA NELL'ARIA, TESORO!

liberamente tratto da "Ora no, tesoro" di Ray Cooney

spettacolo in 2 atti

Regia Mirco Gennari

Luci e audio Lorenzo Garatti.

In scena

Benghi Riccardo, Bianchi Alida, Del Prete Morena, Ferri Andrea,
Ferri Simone, Giaracca Massimiliano, Mauro Giulia, Oliva Michele,
Purpo Norma, Zavalloni Alessia

La Compagnia

La Compagnia degli Scalcagnati si costituisce nel 2016, per poi divenire Associazione culturale nel 2022. Si susseguono negli anni spettacoli che prediligono il genere della commedia brillante. L'idea nasce dalla passione per il teatro e dalla profonda dedizione verso questa arte.

Di formazione amatoriale, la Compagnia, negli ultimi anni riscontra grande consenso tra il pubblico e si dedica anche ad eventi per beneficenza.

Sinossi

Sono le dodici di una splendida giornata di fine settembre, nell'elegante pellicceria "Bodley, Bodley and Crouch" al centro di Londra, quando una serie di sorprendenti eventi ed esilaranti coincidenze, sconvolgeranno la routine del proprietario Gilbert Bodley ma soprattutto del socio Arnold Crouch. Una commedia brillante dell'equivoco che gira attorno ad una pelliccia contesa da tanti personaggi: riusciranno Gilbert e Arnold a riportare ordine nella lussuosa pellicceria londinese? In un'alternanza di clienti stravaganti, coppie scoppiate, donne affascinanti e volitive... tra salotti, balconi e camerini... qualcosa cambierà nell'aria!



SABATO 13 • DOMENICA 14 APRILE
ORE 21:00 ORE 17:00

Citofonaretavella

presenta



INgrata

in scena

Alessandra Affatato, Lara Balducci, Elisa Borghesi, Stefania Fabbri,
Roberta Mussoni, Giorgia Natale, Stefania Tamburini, Carla Tavella

regia

Daniela Lupparelli

*Sei donne vivono in una stanza...
ciascuna è assorbita dai propri meschini interessi
e dal compiacere chi si prende cura di loro...
un vento selvaggio,
arriva a scompigliare le abitudini...*

biglietto intero € 15

biglietto ridotto € 12



SABATO 20 • DOMENICA 21 APRILE
ORE 21:00 **ORE 17:00**

P.I.C.A.

Personaggi in Cerca d'Attori
presentano



GARDENIA BLUES

antologia di racconti semi-seri

in scena

Alyssa Camelia, Alessandro Consoli, Pietro Fratti, Andrea Gatto
Cinzia Mura, Ambra Sartini, Elisa Vallazza

regia

Daniela Lupparelli

«Siamo lieti di averla tra noi» disse sottovoce.

«La prego di accomodarsi, perché questa è la notte in cui ognuno dei presenti racconterà una storia.» Mi sedetti, e ascoltai i racconti del bar sotto il mare. Un bar dove tutto può accadere, un bar in cui tutti vorremmo capitare, almeno una volta nella vita, per ascoltare i racconti strampalati di personaggi improbabili, abitanti di Sompazzo, il paese più bugiardo del mondo.

Racconti stravaganti raccontati con irresistibile serietà a tal punto da chiedersi se siano reali o meno... ma non è sempre necessario farsi troppe domande...



SABATO 11 • DOMENICA 12 MAGGIO
ORE 20:45 ORE 18:00

scuola Anca Ardelean - Danza&Musical di Rimini

presenta:



Chicago - Il Musical

Grazie ad un mix unico fatto anche di tanto jazz, canzoni spettacolari e coreografie sorprendenti, CHICAGO è considerato non solo uno dei Musical più noti di Broadway, ma anche uno dei più celebri e longevi.

La storia è ambientata nei ruggenti anni Venti ovviamente a Chicago. La protagonista, Roxie Hart, finisce in galera per l'omicidio di un imbroglione. Ma l'avvocato Billy Flynn riesce a fare di lei un caso, a muovere l'opinione pubblica dalla sua parte: finché lei non comincia ad approfittare di tutta quella fama, che può tornarle bene per quello che ha sempre sognato: diventare una famosa ballerina di Vaudeville. Cosa che è la specialità anche di Velma Kelly e a Chicago c'è posto per una sola star. Il duello verrà fatto a colpi di danze e di canto.

Roxie riesce a salire sul treno del successo con un biglietto di prima classe, con un piccolo aiuto della fama galeotta, ma la gloria (si sa) è assai effimera ed i giornali sono rapidi a sgonfiare i miti creati sulle prime pagine con velocità pari a quella impiegata per costruirli...

Il Musical sarà interpretato dai ragazzi del corso di Musical Theatre della scuola Anca Ardelean - Danza&Musical di Rimini.

La regia, le coreografie e la direzione musicale sarà curata dall'insegnante Giorgia Falcioni.



VENERDI 17 • SABATO 18 MAGGIO
ORE 21:00

TEATRO DELL'AMBRA

presenta



legati a un file rossa



in scena

Alessandra Affatato, Elisa Borghesi, Raffaele Cassinese, Andrea Ferri,
Monica Galli, Nicola Pagliarani, Michele Oliva, Giacomo Perazzini,
Marco Rancati, Stefania Tamburini

regia

Daniela Lupparelli

«Ricordo perfettamente il primo messaggio a cui non hai risposto, era la prima volta che ricevevo il silenzio come risposta. Il mio messaggio era molto semplice: due punti, trattino, parentesi chiusa.

Uno smiley. Un sorriso».

Tre storie d'amore (e mezzo), situazioni sentimentali diverse, ma con le dinamiche universali dell'amore e con gli stessi problemi di incomunicabilità verso la propria metà.

Silenzi celati dietro a schermi, app-social che diventano un rifugio per ritrovare se stessi, sguardi che tradiscono emozioni contrastanti, parole rinchiusse in un semplice smiley... perché l'amore è un sentimento che a volte fa fatica ad esprimersi davvero...

biglietto intero € 15

biglietto ridotto € 12



SABATO 25 MAGGIO ORE 21:15

TEATRO DELLA
CLARIVOLA
ASSOCIATION
2008



Pancake a Colazione

commedia romantica

di Stefano De Sisti
e Elisabetta

sabato 25 maggio 2024

Teatro Rosaspina, Montescudo (RN) - ore 21.15

col palcoscenico: Tiziana - Chiara - Matteo - Marco - Antonio - Luca
collaborazione e regia: Tiziana - Chiara - Matteo - Marco - Antonio - Luca
collaborazione di Fabrizio Bazzi

INGRESSO 10€

presentato da CLARIVOLA, con www.teatrodellaclarivola.it

CON IL SOSTEGNO DI:



CAMERA DI COMMERCIO
DELLA ROMAGNA
FORLÌ-CESENA E RIMINI

CON IL PATROCINIO DI:



PROVINCIA
DI RIMINI

IN COLLABORAZIONE CON:



CENTO FIORI
COOPERATIVA SOCIALE



Associazione Pro Loco
Montescudo

COMUNE DI
MONTESCUDO - MONTE COLOMBO





Teatro Rosaspina,
Piazza Municipio 1, Montescudo
Montescudo - Monte Colombo (RN)

PER INFO E PRENOTAZIONI:
Gilberto Arcangeli Cell. 349 - 5562282